

# Liebe der Gewohnheit

(aus "Das Wunder von Neukölln ")

M: Wolfgang Böhmer  
T: Peter Lund

♩ = 84

voc

piano

1

tp

rubato

fl,cl

a tempo

A Janine:

Das ist die Lie - be der Ge - wohn - heit,

6

p

bass

das riecht ge - nau, wie ich dich kenn'

Dass ich dich küss', das tut mir

9

+fl

# Liebe der Gewohnheit

jetzt schon leid: Du bist nicht der... na, und wenn!

12

tutti fl,cl,tp

Das ist die Lie - be zum: So war es! und dei - ne Hand auf mei - nem

15

+fl,cl,tp

Po, wenn ei - nem so im Lauf des

18

Jah - res kei - ner an - fasst, wird man sei - nes Le - bens auch nicht rich - tig

20

*p*

froh, a - ber so! Du riechst wie du, du riechst ver - traut,

22

+fl,cl

du riechst nach Mann, fasst du mich an, krieg' ich 'ne Gän - se - haut: Weil ich uns

24

fl,cl,tp

bei - de seh', wir zwei in Fal - ken-see! Bloss

26

*f*

C

Dorothea:

mich seh' ich da nicht! Das ist die Lie - be zur Ge -

28

*sp* *fl* *mf*

Janine:

Das ist die Lie - be der Ge - wohn - heit,

wohn - heit, das: "Wer sagt: Schlaf gut!", wenn du

31

*usw*

das "Du riechst so, wie ich es kenn!"

gehst! Dass du noch da bist, ist Be -

33

Du bist nicht der... na, und wenn!

quem - lich - keit: Du bist nicht der... na, zu spät!

35

Und dei-ne Hand auf mei-nem Po,

Das ist die Lie-be zum "Für im - mer"! Und dei-ne Hand auf mei-nem

38

geht mir so voll am Arsch vor - bei! Wenn sie da

Po, wenn man so jah - re - lang im

41 *f*

liegt, *f* Dann wird es Zeit, mein Schatz! Dann wird es

eig'-nen Bett ver-kehrt liegt: *f* Dann wird es Zeit, mein Schatz! Dann wird es

43 *sf* fl,cl,tp

lang - sam Zeit! Dann wird es wirk - lich Zeit! Dann wird es

lang - sam Zeit! Dann wird es wirk - lich Zeit! Dann wird es

45

end - lich Zeit: Dann wird es Zeit Schatz, dass du gehst!

end - lich Zeit: dann wird es Zeit, dass du gehst!

47

*p a tempo*

The image shows a musical score for a song titled "Liebe der Gewohnheit". It consists of three staves. The top two staves are for a vocal line, and the bottom staff is for a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are in German. The first vocal line has the lyrics "end - lich Zeit: Dann wird es Zeit Schatz, dass du gehst!". The second vocal line has the lyrics "end - lich Zeit: dann wird es Zeit, dass du gehst!". The piano part starts at measure 47, marked with a box containing the number "47". It features a series of chords and a melodic line in the right hand, and a bass line in the left hand. A red bracket and the text "p a tempo" are placed over the piano part, indicating a change in tempo or dynamics. The score ends with a double bar line.