

PAPA HAT GESAGT

(AUS: CINDERELLA PASST WAS NICHT)

ZAUFKE/LUND

JOHANNA $\text{♩} = 130$

Klavier *mf*

JO *mf* Pa - pa hat ge - sagt tu nur das, was du willst lass dir nichts ge - fal - len

Kla. *rubato*

JO kei - ner wird von al - len ge - liebt du hast 'nen eig - nen Kopf und

Kla.

JO ei - nen eig - nen Bauch und ganz e - gal, was du tust

Kla.

JO 15 sei im - mer stolz auf dich denn ich bin es auch.

Kla. 15 *a tempo*

JO 19 Pa - pa hat ge - sagt sag im - mer, was du denkst lass die an - dern re - den

Kla. 19

JO 22 kei - ner wird von je - dem ge - liebt und kommt dir ei - ner quer dann

Kla. 22

JO 26 hau ihn vor den Latz! Denk imm - mer dran mein Schatz tu nur das, was du willst -

Kla. 26

30 *Bewegter*

JO - denn ich tu es auch... *mp* Und das,

Kla.

33

JO was Pa-pa woll - te hat er schliess-lich ge-tan, und am näch-sten Mor-gen war'n wir nur noch

Kla.

36

JO drei Und Ma - ma sagt, er kommt be - stimmt am

Kla. *poco a poco cresc...*

39

JO näch - sten Dien - stag vor - bei Und ich war - te, dass er mich

Kla.

JO 42

holt - doch er kommt nicht _____ er kommt nicht _____

Kla.

JO 46

f nicht am Mitt - woch, auch nicht Don - ners - tag o - der

Kla.

JO 49

Frei - tag so wie's aus - sieht hat Pa - pa nicht ge-wollt...

Kla.

JO 52 **Tempo I**

mf Pa-pa hat ge-sagt tu im-mer, was du willst das

Kla.

56

JO

macht die Men-schen glück-lich ich frag mich, ob das wirk-lich so stimmt?

Kla.

59

JO

Jetzt sitz ich hier al-lein von dir nicht ab-ge-holt

Kla.

62

JO

und wüss-te gern, hast du das, was du willst, auch ge-wollt? _____ Fragst

Kla.

66

JO

du dich manch-mal auch, ob du weisst, was du tust denn wenn man im-mer tut, was man

Kla.

JO

will, weil man denkt, dass al - le Welt so denkt, wie man selbst es so will... ob

Kla.

JO

ei - nen dann zum Schluss noch ei - ner will? Das frag ich mich

Kla.

JO

auch...

Kla.

mf a tempo

mp

8^{va}

rit.