

## 16 ICH STOSSE DICH AB

Solo Vera

Entschlossene ♩ = 90

ZAUFKE &amp; LUND

Vera

*mf* Ich sto-ße dich ab, Schatz. So leid es mir

Klavier

*mf*

4

Ve.

tut. Fi - nan - ziell wird es kanpp, Schatz und das tut uns nicht

G 6/B B $\flat$ 7(b5)

6

Ve.

gut. Es ging schon lan - ge berg - ab, Schatz das hat nicht wei - ter ge -

A m Cmaj7/G F(add9) F

8

Ve.

stört doch jetzt sackt dein Kurs ab, Schatz du ver - lirst stark an

Cm(add9)/E $\flat$  D7

10 Ve. Wert. Ich sto-ße dich ab, Schatz ich tu das nicht gern doch als dei-ne

10 Fm6 Fm6/G C G6/B

13 Ve. Frau, Schatz hab ich ei - nes ge - lernt Macht sich was nicht be -

13 B♭7(b5) A m C maj7/G

15 Ve. zahlt, Schatz und 'ne Ak - tie macht schlapp sei nicht sen - ti - men -

15 F(add9) F C m(add 9)/E♭

17 Ve. tal, Schatz und sto-ße sie ab. *f* Ich geb dich frei in den Ver-kauf, die

17 D7 Fm6 Fm6/G Gm7

20

Ve.

größ-te Lie-be hört mal auf, wenn sie für kei-nen sich ren-tiert Mein Gott, jetzt guck nicht so ge-rührt O.

20 A/C Fmaj7 B<sup>b</sup>13(#11)

23

Ve.

K., wir war'n ein gu - ter Deal, du hat - test Geld, ich hat - te Stil und se - xu - ell war's auch o -

23 Am7 C/D B/D Gmaj9

26

Ve.

kay... doch das ist jetzt ja auch pas - sé... Da - rum stoß ich dich

26 F9(b5) Em Fm<sup>6</sup>9/G

*rit.* *a tempo*

29

Ve.

ab, Schatz ja ich hab dich ge - liebt a - ber nur auf Kre -

29 C G6/B

31

Ve. dit, Schatz, den's ja jetzt nicht mehr gibt Uns - re Zeit, die wird

31 B $\flat$ 7(b5) Am Cmaj7/G

33

Ve. knapp, Schatz sag mir schnell, was du weißt und dann hau - e ich

33 F(add9) F Cm(add9)/E $\flat$

35

Ve. ab, Schatz mor - gen bin ich ver - reist *f* Such die Er - de nicht

35 D7 Dm/G Em/G F/G G

37

Ve. ab, Schatz denn sonst wär ich ver - sucht dass ich ir - gend-wem

37 D A6/C $\sharp$

39

Ve. *sag, Schatz wie du wo was ver - bucht. Ja, ich weiß ziem-lich*

39 C7(b5) Bm D7/A

41

Ve. *viel, Schatz du warst schließ-lich mein Mann! *mf* Und das Re - ni und*

41 G(add9) G Dm(add 9)/F

43

Ve. *du, Schatz... wusst ich von An - fang an. Ja, ich weiß ziem-lich*

43 E7 Gm6 Gm6/A *mf*

45

Ve. *viel, Schatz doch ich schreib dich nicht ab Un - ter-schreib ein-fach*

45 G(add9)/B Dsus/A Dsus/G Dsus/F#

47

Ve.

hier, Schatz und ich schweig wie ein Grab. *Manni unterschreibt zähneknirschend.*

47

D sus/E 3 3 D sus 3 3 C 13(#11)

rit.

50

Ve.

*cantabile* 3 3 3 3 3 3

*mp* Glaubst du mir, wenn ich sag, Schatz Wie lieb ich dich hab... Und das ist kein Ver-

50

D/A D+/A<sup>b</sup> G(add9)

*mp*

53

Ve.

*rubato* 3 3

rat, Schatz Ich stoß dich nur ab.

53

Em7 Gm/A D