

2. Kummer dich selbst

(Meggi, Tinnen)

Wolfgang Böhmer
Peter Lund

Meg: "Echt jetzt? Krass!"

Punk ♩ = 160

A Meggi:

Klavier

Tinnen: "Wieso?"

El-tern küm-mern sich um ih - re Kin - de,

da-für sind sie auf der Welt. —

El-tern sol-len ei - nen trö - sten,

Kl.

Tinnen:

wenn man auf die Na - se fällt! —

Au - a gibt's nicht nur bei Kin-tern,

Kl.

Bauch-weh gibt es bei uns all'n! Wer soll denn die El - tern trö - sten, wenn sie auf die Na - se

Kl.

B

fall'n`

Kl.

C Meggi:

El-tern küm-mern sich um ih - re Kin - der, weil sie so ge - o - ren sind.

Kl.

— Hey! Das steht auf je - dem Spiel - platz:

Kl.

Tinchen:

El - tern haf - ten für ihr Kind! — Klet - tert Mut - ti auf dem Spiel-platz,

Kl.

Meggi: Beide:

KL. krieg ich's wirk-lich mit der Angst! Denn als ech-tes Kind, da weisst du, daß du bes-ser klet-tern kannst! El-tern

KL. D soll - ten sich zwar küm-mern, wenn du auf die Na - se fällst!

KL. 33 A - ber tun sie's nicht, was tut das Kind von Welt: Küm - mert sich

KL. 37 selbst!

KL. 41 *f*

E Meggi:

El-tern küm-mern sich um ih - re Kin - der, bist du krank und liegst im Bett, —

45 *mf*

Tinchen:

Dann kocht Ma-ma, was du willst, — und es gibt Pom-mes mit Kote-lett! — Bei uns gibt's

49

selbst-ge-mach-te Piz - za mit An - cho-vis als Be-lag weil die Ma-ma to - tal ger - ne

53

Piz-za mit An-cho - vis mag!

56 *f*

Kl.

Langsam ♩ = 96

F **Meggi:** **Tinchen:** **Meggi:** **G**

Und was gibt's, bist du mal krank? Bin ich nie! Na, Gott sei Dank!

Ma - ma kann sich grad nicht küm - mern, weil sie im - mer so - viel weint!

Doch sie sagt, das wird bald bes-ser, wenn die Son-ne wie-der scheint!

Und bis da - hin koch und wasch ich, a - ber das ist echt ge-heim!

Kl. *p*

Kl. *p*

Kl.

Kl.

Denn weil sonst der Mann vom Amt kommt, und dann kom - me ich ins Heim!

81

Kl.

H poco a poco Tempo 1

Ma - ma kann sich grad nicht küm-mern, a - ber ist das denn so schlimm?

86

Kl.

a tempo **Beide:**

Nichts ist wirk - lich schlimm, so - lan - ge ich bei mei-ner Mut - ter bin! El-tern

89

Kl.

I

soll - ten sich zwar küm-mern, wenn du auf die Na - se fällst!

92

Kl.

Kl.

96

A - ber tun sie's nicht, was tut das Kind von Welt: Küm - mert sich

selbst Küm - mert sich selbst! Küm - mer sich selbst!

100

Kl.

Detailed description: This block contains two systems of musical notation. The first system, starting at measure 96, features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal line contains the lyrics 'A - ber tun sie's nicht, was tut das Kind von Welt: Küm - mert sich'. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the bass and chords in the treble. The second system, starting at measure 100, continues the vocal line with the lyrics 'selbst Küm - mert sich selbst! Küm - mer sich selbst!'. The piano accompaniment continues with similar patterns, ending with a final chord in the treble and a sustained note in the bass.